


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВСЕРОССИЙСКИЙ ДЕТСКИЙ ЦЕНТР «ОРЛЁНОК»

**Методическая разработка
просветительского занятия
«Три главных цвета Родины моей»**

Авторы-разработчики:

Грищенко В.В., директор учебно-методического центра ВДЦ «Орлёнок»;
Писарева Е.Ю., заместитель директора учебно-методического центра ВДЦ «Орлёнок» по методическому обеспечению.

2022 год



Просветительское занятие «Три главных цвета Родины моей»

22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании указа Президента Российской Федерации от 20 августа 1994 года «О Дне Государственного флага Российской Федерации».

В этот день в 1991 году Верховный Совет РСФСР принял постановление «Об официальном признании и использовании Национального флага РСФСР», которым постановил до установления специальным законом новой государственной символики Российской Федерации считать исторический флаг России - полотнище из равновеликих горизонтальных белой, лазоревой, алой полос - официальным Национальным флагом Российской Федерации¹.

Особенности проведения: занятие проводится в детском лагере в рамках программы проведения Тематического дня, посвящённого празднованию Дня Государственного флага Российской Федерации и является одним из ключевых содержательных событий дня (Приложение 1). К подготовке и проведению дела могут быть привлечены представители детской знамённой группы, дети-участники конкурса знамённых групп, представители детской флаговой группы.

Цель: формирование у участников уважительного отношения к Государственному флагу Российской Федерации.

Задачи:

1) Актуализировать знания участников об истории и символическом значении Государственного флага Российской Федерации через включение в коллективную творческую деятельность.

2) Содействовать осмыслению участниками символического значения цветов Государственного флага России.

3) Познакомить участников с правилами использования (обращения) Государственного флага Российской Федерации.

Участники: 25-30 детей - временное детское объединение (отряд), сформированное по возрастному признаку (от 10 до 16 лет).

Ведущий: отрядный вожатый/ воспитатель.

Форма организации детей: фронтальная, групповая.

Место проведения: площадка на улице с возможностью использования мультимедийного оборудования (при хорошей погоде), просторное помещение (при плохой погоде).

¹ РИА Новости: День государственного флага Российской Федерации: <https://ria.ru/20170822/1500782733.html>

Оборудование и наглядные пособия: экран, проектор, компьютер-ноутбук, колонка, стулья по количеству участников, три стола, ленты белого, синего и красного цветов (по 25-30 см) в равном количестве, карточки А5 белого, синего и красного цветов для обозначения столов, мультимедийная презентация, ручки/карандаши по количеству участников, 15 листов бумаги А4, флипчарт/доска, листы для флипчарта, маркеры, три карточки с триколором (с разной текстурой цветов: белый цвет - гладкий, синий цвет - волнистый, красный цвет – зернистый); карточки трёх цветов со словами: белый цвет: мир, совершенство, чистота, непорочность, мудрость, открытость; синий цвет: постоянство, вера, верность, величие, честь, слава; красный цвет: сила, энергия, мужество, храбрость, смелость, любовь, великодушие; панно формата А3(минимум) с коллажем из фотографий, символизирующих значение каждого цвета, имеющих сводные цветовой оттенок, с пропусками (Приложение 2); карточки с изображениями для дополнения панно (по количеству детей и вожатых) (Приложение 3), презентация (Приложение 4).

Подготовка к занятию:

- на старте дня или утреннем информационном сборе отряда вожатые вручают каждому ребёнку ленту белого, синего или красного цвета для повязывания её на руку;
- актуализация информации об истории Государственного флага (Приложение 5);
- подготовка места проведения, оборудования.

Примерный план проведения занятия

№ п/п	Деятельность ведущего (вожатого)	Деятельность участников (детей)	Приложение
Организационный этап Задачи: подготовка участников к деятельности в рамках занятия.			
	Организует участников в три группы согласно цветам лент на запястье. Если на утреннем информационном сборе отряда не удалось раздать детям ленты, то необходимо раздать их перед началом дела. <i>Ребята, занимайте место за тем столом, цвет таблички которого совпадает с цветом ленту у вас на руке.</i>	Приходят на место проведения. Занимают места, согласно цветам лент и обозначению цветов на столах.	Слайд 1. (заставка с названием занятия)
Результаты этапа: готовность групп к участию в занятии.			
1. Приветствие Задачи: создать эмоциональный настрой на активную деятельность, познакомить с темой занятия.			
	Напоминает о празднике, знакомит с названием дела, задаёт правила взаимодействия и дополняет правила с помощью обсуждения, для наглядности правила фиксирует на листе флипчарта. <i>Добрый день, друзья! Сегодня не раз говорилось, что 22 августа – важный и день для каждого россиянина. День, когда мы напоминаем друг другу о важности быть настоящим гражданином своей страны, быть едиными, уважать законы, традиции, символы России. И я приглашаю вас участие в необычном занятии «Три главных цвета Родины моей», и речь в нём пойдёт о Государственном флаге Российской Федерации.</i> <i>Перед началом предлагаю договориться об основных правилах нашего события, а так как наше занятие необычное, то и правила будут особенными:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1) быть активным: высказывать свое мнение, помогать быть активным другим ребятам в отряде; 2) уважать мнение друг друга: выслушивать до конца, не перебивать; 3) если нравится идея или мысль – аплодировать. <i>Правила принимаются? Есть то, что вы хотели бы дополнить?</i> <i>Спасибо за мнения.</i>	Слушают ведущего. Принимают правила общения, дополняют.	Слайд 1. (заставка с названием занятия)
Результаты этапа: эмоциональная готовность участников к взаимодействию, понимание ключевой темы предстоящего отрядного дела.			

2. Беседа с участниками об истории появления флага, показ и обсуждение правил использования Государственного флага Российской Федерации.

Задачи: актуализировать знания участников об истории появления флага, познакомить с правилами использования Государственного флага Российской Федерации»

<p>Актуализирует знания об истории и значении флага в обществе <i>Уверены, что вы многое знаете о флаге нашей страны и часто его встречаете в разных местах и событиях. Давайте вспомним, где мы можем увидеть Государственный флаг России?</i></p> <p><i>Молодцы! Вы правильно назвали события и места, где можно увидеть Государственный флаг России. Как вы думаете, почему такое значение придаётся флагу во всех государствах, почему государственные флаги во всех странах (а их более двухсот) используют на главных событиях? Верно. Флаг, означающий в переводе с голландского языка «знамя», а «знамя» – от слова «знак», «знамение» – то, что заметно - использовался с давних времён, чтобы в боях было видно, куда двигаться войску или где собраться. К длинной палке привязывался пучок травы, ветки деревьев или перья, позже – яркая ткань с изображением символов. Так как это обеспечивало стягивание войск в определённое место, то флаг называли стягом. Часто флаг располагался рядом с предводителем. Если флаг захватывался противником, то было почти невозможно управлять войском, и битва считалась проигранной. С развитием общества флаг продолжает служить средством коммуникации между сообществами людей для передачи информации политического характера с помощью цветowych комбинаций, символов. Существует вспомогательная историческая дисциплина, которая</i></p>	<p>Участники отвечают на вопрос: «Где мы можем увидеть Государственный флаг России?», - на зданиях Администрации, на спортивных соревнованиях, и т.д.</p>	<p>После ответов детей Слайд 2. (фотографии Государственного флага РФ на здании Правительства, олимпиадах, стадионе и т.д.) Слайд 3. (заставка с названием занятия)</p> <p>Слайд 4. (изображения из истории использования флага, знамени, стяга)</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

занимается изучением истории флагов и знамён – вексиллология (от лат. «vexillum» – «флаг»).

Таким образом, флаг сегодня – это символ, который является отличительным знаком, символом всего государства, описание и правила использования которого закреплено в законах, в России – это Федеральный конституционный закон от 25 декабря 2000 года «О Государственном флаге Российской Федерации».

Я предлагаю вспомнить общепринятые правила обращения с флагом, которые мы сегодня, в том числе, увидели утром на старте дня, запомнить эти правила и подсказывать своим друзьям, если они вдруг забудут о них.

1. Флаг не должен касаться земли, пола, воды.
2. Вывешиваемый флаг должен быть всегда в хорошем состоянии.
3. Внешний вид человека, поднимающего флаг России, или флаговой группы должен быть опрятным, аккуратным.
4. Флаг поднимается на полную высоту мачты (флагиштока).
5. В дни траура в верхней части древка крепится черная лента, длина которой равна длине полотнища флага. Государственный флаг Российской Федерации, поднятый на мачте (флагиштоке), приспускается до половины высоты мачты (флагиштока).
6. Флаги субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных объединений, предприятий, учреждений и организаций независимо от форм собственности не могут быть идентичны Государственному флагу Российской Федерации.
7. При одновременном подъеме (размещении) Государственного флага Российской Федерации и флага субъекта Российской Федерации Государственный флаг Российской Федерации располагается с левой стороны от другого флага, если стоять к ним лицом.
8. При одновременном подъеме (размещении) нечетного числа флагов Государственный флаг Российской Федерации располагается в центре, а при подъеме (размещении) четного числа флагов (но более двух) - левее

Смотрят фото инструкции, слушают правила от ведущего.

Слайд 5. Фото инструкции «Основные правила при использовании Государственного флага Российской Федерации»

<p>центра.</p> <p>9. При одновременном подъеме (размещении) Государственного флага Российской Федерации и других флагов размер высота подъема Государственного флага Российской Федерации не может быть меньше высоты подъема других флагов.</p> <p>10. Изображение Государственного флага Российской Федерации может быть использовано в качестве элемента или геральдической основы государственных наград Российской Федерации, а также геральдических знаков - эмблем и флагов федеральных органов исполнительной власти.</p> <p>11. Использование Государственного флага Российской Федерации с нарушением Федерального конституционного закона, а также надругательство над Государственным флагом Российской Федерации влечет за собой ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.</p> <p><i>Итак, давайте подведём итог. Какие из правил оказались новыми для вас? Молодцы!</i></p>	<p>Перечисляют правила.</p>	
<p>Результаты: участники знают основные правила обращения с Государственным флагом Российской Федерации, могут их перечислить.</p>		
<p>3. Интерактивная игра «Факты из истории».</p>		
<p>Задачи: актуализация знаний участников об истории Государственного флага Российской Федерации.</p>		
<p>Ведущий приглашает детей вспомнить или узнать факты из истории Государственного флага Российской Федерации, сыграв в игру «Факты из истории» (Приложение 6).</p> <p>Во время игры ведущий комментирует выбор детей, при необходимости, даёт возможность изменить свой вариант ответа.</p> <p><i>Сегодня привычным и родным для нас является флаг в виде трёх равновеликих горизонтальных полос белого, синего и красного цветов. Но на протяжении истории нашей страны в таком виде флаг страны был не всегда. Давайте восстановим некоторые факты из истории.</i></p> <p><i>Делать это мы будем следующим образом: на экране будет появляться слайд с вопросом об истории флага России и два варианта ответа. Наша</i></p>	<p>Участники слушают правила игры.</p> <p>Включаются в игру: после прочтения вопроса участники перемещаются на ту сторону экрана, которая содержит правильный, по их мнению, ответ.</p> <p>Группа участников, выбравшая правильный</p>	<p>Слайд 6 (название игры «Факты из истории»)</p> <p>Слайды 7-20 (вопросы игры с вариантами ответов)</p>

	<p><i>задача определить, какой ответ является верным и встать с той стороны экрана, которая содержит правильный ответ. Те, кто ответил правильно – остаются на нашей импровизированной сцене, остальные становятся зрителями и рассаживаются на свои места. Готовы? Давайте попробуем. Первый вопрос будет «пробным». Итак, приглашаю вас в центр, мы начинаем! (Приложение 6)</i></p> <p><i>Настоящими знатоками истории флага России стали (перечисляет имена). Предлагаю аплодисментами поблагодарить ребят за их знания! (аплодисменты детей). Победители могут занять свои места в группах. Итак, мы с вами восстановили некоторые интересные факты из истории Государственного флага Российской Федерации. Как вы заметили, что государственные символы создаются годами, на визуальный образ символов влияет история становления страны, и главная их задача - объединять собой всех граждан.</i></p>	<p>ответ вновь перемещается в центр площадки для ответа на следующий вопрос. Те, кто не ответили верно, возвращаются на места за столами.</p> <p>Аплодируют победителям игры.</p>	
<p>Результаты этапа: участники знают несколько фактов из истории флага Российской Федерации, понимают сложность процесса установления единого флага.</p>			
<p>4. Подготовка и реализация участниками творческой презентации цвета Государственного флага Российской Федерации: работа по группам.</p>			
<p>Задачи: помощь участникам в осмыслении значения цветов флага Российской Федерации.</p>			
	<p>Ведущий организует обсуждение о значении цвета в жизни. Обращает внимание на то, что один и тот же цвет для разных участников имеет разное значение и вызывает разные ассоциации. Благодарит каждого, кто решил поделиться своими мыслями: за искренность, за честность, за открытость и т.п.</p> <p>Если участники затрудняются с ответом, то можно начать с собственного примера в формате: «Я люблю коричневый цвет, он напоминает мне землю, кору деревьев. Он ассоциируется для меня с естественностью, природностью».</p> <p><i>Друзья, флаг нашей страны часто называют коротко – триколор, т.е. три цвета.</i></p>	<p>Отвечают на вопрос: «Какой ваш любимый цвет? И почему?» - зелёный, потому что напоминает траву и успокаивает; голубой, потому что напоминает небо и море, которые я люблю; розовый, потому он очень нежный и т.д.</p>	<p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p>

<p><i>Сейчас я вас попрошу порассуждать в целом о цвете. Как вы думаете, какую роль играет цвет в жизни человека? Вспомните, пожалуйста, свой любимый цвет. Какой он? И почему из всего многообразия вы выбрали именно этот цвет? С чем он ассоциируется именно у вас? О чём напоминает? Кто хочет поделиться своими мыслями? Спасибо за ваши мысли. Цвет – это феномен того, как наши глаза воспроизводят преломление солнечных лучей и их отражение от разных поверхностей. Существует мнение, что чёрного цвета, например, не существует в природе. Чёрный цвет – это отсутствие любого другого цвета. А вот белый – это сочетания в равной пропорции всех цветов радуги. Но самое главное в жизни человека, что цвета дополняют нашу картину мира – знания о предметах, а также вызывают у нас ассоциации, мысли, обогащают чувства.</i></p>		
<p><i>Давайте поговорим о цветах Государственного флага России. Как вы думаете, какими были бы эти цвета, если бы мы могли почувствовать их? Попробовать на ощупь? На столах вы видите карточки с цветами флага России. Прикоснитесь к ним. Отличаются ли ваши ощущения? Как вы думаете, почему воплощение этих цветов именно такое?</i></p> <p><i>Когда я прикоснулся(ась) к карточке, то подумал(а) о том, что белый – чистый. Синий – надёжный. А красный – сильный.</i></p> <p><i>На сегодняшний день в документах нет закрепления значения каждого цвета Государственного флага России. Но существует общепринятые, понятные каждому жителю нашей страны значения. На ваших столах лежат карточки со словами, которые символизируют значение и суть каждого цвета, которые поясняют и учёные-геральдисты</i></p>	<p>Трогают карточку с флагом России, имеющую разную текстуру у каждого цвета. Отвечают на вопрос: «Как вы думаете, почему воплощение этих цветов именно такое?»</p> <p>Обсуждают в группах значение цветов. Готовят творческое представление. Представители групп</p>	<p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p> <p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p> <p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p>

<p><i>(геральдика – это наука о значении гербов и флагов).</i> <i>Группа с лентами белого цвета, назовите, пожалуйста, какие слова расположены на вашем столе.</i> <i>Группа с лентами синего цвета, перечислите ваши слова.</i> <i>И группа с лентами красного цвета, какие слова у вас?</i></p>	<p>называют слова: Белый цвет: мир, совершенство, чистота, непорочность, мудрость, открытость. Синий цвет: постоянство, вера, верность, величие, честь, слава. Красный цвет: сила, энергия, мужество, храбрость, смелость, любовь, великодушие.</p>	
<p>Ведущий организует работу трех групп по творческому представлению цветов Государственного флага России, каждая группа презентует свой цвет. Во время работы групп ведущий контролирует обсуждение, переходя от одной группы к другой. При необходимости может привести примеры или включиться в обсуждение. Контролирует время выполнения. <i>Сейчас я предлагаю каждой группе договориться, о том, какое (одно – два) из представленных качеств, ценностей, характеристик, по их мнению, больше остальных раскрывает значение этого цвета в флаге Российской Федерации. После чего, представить своё мнение другим группам творчески: прочитать стихотворение, раскрывающее суть слова «вера», например, или исполнить отрывок из песни, прочитать отрывок из книги, рассказать историю жизни известного жителя России, продемонстрировать миниатюру и т.д.</i> <i>На обсуждение и подготовку у вас есть 10 минут. Представление - не более 3 минуты. Прошу начать обсуждение и подготовку.</i> Ведущий организывает демонстрацию итогов работы групп. В процессе выступления групп ведущий резюмирует итог, при необходимости – уточняет, фиксирует значение в центре флипчарта рядом с изображением</p>	<p>Обсуждение значения цветов флага в группах, подготовка творческого представления значения цвета</p> <p>Выступление по группам.</p>	<p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p>

<p>флага Российской Федерации. <i>Наступило время представить друг другу итоги. Первой выступит группа с лентами белого цвета.</i> <i>Следующими мы приглашаем ребят с лентами синего цвета.</i> <i>Завершает представление группа с лентами красного цвета.</i> <i>Друзья, вы действительно очень содержательно подошли к представлению значений каждого цвета. Спасибо за ваше творчество и неравнодушие.</i> <i>Вам понравилось работа друг друга?</i> <i>Теперь, когда вы будете смотреть на Государственный флаг России, вы лучше будете понимать, что за смысл вложен в цвета одного из главных символов нашей страны. И если вы когда-нибудь увидите проявление неуважительного отношения, например, среди ваших друзей к Государственному флагу России, найдите время, чтобы объяснить товарищу, почему важно уважать российский триколор – ведь это прежде всего уважение к нашей истории, народу России в целом и самого себя как гражданина России.</i></p>	<p>Высказывают своё мнение.</p>	<p>Слайд 21 (заставка с названием занятия)</p>
<p>Результаты этапа: участники понимают значения каждого цвета флага России.</p>		
<p>5. Подведение итогов занятия, рефлексия.</p>		
<p>Задачи: подведение итогов занятия, анализ деятельности, созданий условий для размышлений детей после завершения занятия.</p>		
<p>Ведущий подводит итоги проделанной работы, создаёт условия для рефлексии и обратной связи от участников о проведённом занятии. <i>Друзья, вместе мы вспомнили историю Государственного флага нашей страны, узнали интересные факты, увидели и обсудили правила обращения с флагом Российской Федерации и значения цветов триколора.</i> <i>И в завершении я прошу вас взять по одной карточке из коробки.</i> <i>Внимательно посмотрите на изображение, вспомните смыслы, которые мы обсуждали. И на этом изображении напишите, пожалуйста, качество, которое есть у вас как у гражданина России или о, которое бы вы в себе хотели развить.</i> <i>Теперь предлагаю дополнить единый коллаж цвета триколор нашими карточками.</i></p>	<p>Вспоминают основные позиции занятия. Записывают на карточках. Размещают на общем коллаже.</p>	<p>Слайд 22 (Государственный флаг Российской Федерации «в лицах»)</p>

<p><i>Посмотрите, какие интересные мысли у каждого из нас! И как прекрасны то, что мы понимаем, что такое - Россия и почему один из ее главных символов - бело-сине-красный флаг, и самое главное – какими мы с вами должны обладать (и обладаем) качествами как граждане нашей страны. Благодарю вас за активность, за то, что вы внимательно и уважительно относились друг к другу, поддерживали друг друга. Наш тематический день продолжается, и мы отправляемся на следующее событие!</i></p>	<p>Слушают слова ведущего.</p>	<p>Если в отряде присутствуют дети из других стран, то необходимо скорректировать слова «наша страна» на «Россия».</p>
<p>Результаты: качества гражданина, фиксированные детьми на карточках, соответствуют содержательным позициям занятия, сформирован стимул для дальнейшего обсуждения и деятельности</p>		



Использованная литература

1. Федеральный конституционный закон от 25.12.2000 N 1-ФКЗ (ред. от 12.03.2014) «О Государственном флаге Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2014) // Консультант Плюс: справочно-правовая система. – Режим доступа: свободный
2. Хацкевич, Т.Л. Равнение на флаг! Материалы из опыта работы Всероссийского детского центра «Орлёнок» по работе с государственными символами Российской Федерации и символами «Орлёнка» / Т.Л. Хацкевич, О.В. Можейко. – ООО «Венко». – 2016. – 104 с. ил.

**Программа событий тематического дня,
посвящённого Дню Государственного флага Российской Федерации**

Автор-разработчик:

*Черных А.Е., директор концертного
зала «Амфитеатр» ВДЦ «Орлёнок»*

Ежегодно 22 августа в России отмечается День Государственного флага Российской Федерации, установленный на основании Указа Президента Российской Федерации № 1714 от 20 августа 1994 года «О Дне Государственного флага Российской Федерации».

Программа тематического дня, посвящённого Дню Государственного флага Российской Федерации, представляет собой комплекс событий разного уровня: общелагерного, отрядного, индивидуального – которые выстроены в определённой последовательности в дне и предоставляют каждому участнику возможность для самореализации, позволяют испытать чувство собственной значимости, заботы и ответственности за себя и других.

Содержание дел тематического дня направлено на формирование у детей-участников смены в детском лагере уважительного отношения к одному из главных государственных символов – Государственному флагу Российской Федерации через включение в различные виды деятельности: познавательную, творческую, игровую.

При возможности детей необходимо включить в творческие группы по подготовке событий тематического дня в качестве ведущих, исполнителей песен и так далее.

09:30 – 10:00 - Торжественная линейка, посвящённая Дню Государственного флага Российской Федерации «ВМЕСТЕ ПОД ФЛАГОМ РОССИИ». Событие является эмоциональным стартом тематического дня, проводится на общелагерном уровне.

Программа линейки включает в себя: вынос детской флаговой группой Государственного флага РФ; информирование участников смены о праздновании Дня Государственного Флага Российской Федерации; исполнение Гимна Российской Федерации и поднятие Государственного флага Российской Федерации; творческие номера – исполнение патриотических песен, танцевальных композиций, прочтение стихотворений о Государственном флаге Российской Федерации, о России; общее действие: повязывание друг другу на руку ленточек белого, синего или красного цвета (необходимо сделать так, чтобы в каждом отряде их оказалась одинаковое

количество, так как с помощью лент участники будут объединяться на просветительском занятии «Три главных цвета Родины моей»)

Рекомендуемый репертуар для постановки вокальных и танцевальных номеров:

- «Гимн #МыВместе» (автор слов и музыки Д. Майданов);
- «Наш край - Россия» (автор слов А. Гребенюков);
- «Родина моя – Россия» (автор слов и музыки А. Церпята);
- «Россия, мы дети твои» (автор слов Н.Осошник, автор музыки В.Осошник);
- «Российский флаг - триколор» (автор слов А.Гончаров, автор музыки В.Волченко);
- «Флаг моего государства» (автор слов и музыки Д. Майданов).

Рекомендуемые стихотворения, которые могут быть включены в сценарий или выступление детей-участников смены:

- Агеева И. «Флаг России – триколор»;
- Александров А. «Российский флаг»;
- Бебина И. «Российский флаг»;
- Зацева С. «Флаг родной»;
- Прокофьев А. «Мне о России надо говорить».

Примечание:

фонограммы указанных музыкальных композиций и тексты стихотворений размещены на <https://disk.yandex.ru/client/disk/22%20августа>

11:45 – 13:00 – Просветительское занятие «ТРИ ГЛАВНЫХ ЦВЕТА РОДИНЫ МОЕЙ».

Дело направлено на актуализацию участников с историей и символическим значением Государственного флага Российской Федерации через включение в коллективную творческую деятельность, знакомство (закрепления) правил обращения с Государственным флагом Российской Федерации. Проводится в отряде.

16:00 – 18:00 – Пространство возможностей «МОЖЕМ ВСЁ».

Пространство представляет собой работу площадок на территории детского лагеря по реализации разных событий. Площадки проводятся с целью включения участников смены в практическую деятельность, направленную на демонстрацию знаний истории создания Государственного флага Российской Федерации, отношения к государственным символам России, к России в целом и дополнительную подготовку к вечернему событию. Работа тематических площадок может быть организована

одновременно - по выбору участников смены, или поочерёдно - участие принимают отрядами. Необходимо предусмотреть работу каждой площадки для нескольких возрастов.

Рекомендуется проведение следующих площадок:

- интеллектуально-познавательная игра «Наша гордость – Флаг России». Игра может быть подготовлена на основе материалов просветительского занятия «Три главных цвета Родины моей»;
 - индивидуальный конкурс рисунков «Моя Россия»; индивидуальный конкурс чтецов «Мне о России надо говорить...»
 - акция «Создаем вместе» - коллективное изготовление арт-объекта с изображением Государственного флага (панно, скульптур и др.);
 - комбинированные эстафеты «Белый, синий, красный!»;
 - отрядные музыкально-игровые часы «Тебе пою, моя Россия».
- Дело является подготовка к участию в вечернем деле «Поющая площадь» и подразумевает разучивание песен в сочетании с игровыми приёмами.

20:30 – 21:00 – Общелагерное дело «ПОЮЩАЯ ПЛОЩАДЬ».

Событие является эмоциональным завершением тематического дня.

Программа события включает в себя: сбор всех отрядов на главной площади детского лагеря, подведение итогов дня и спуск Государственного флага Российской Федерации детской флаговой группой², приглашение встать в орлятские круги как символ единства, надежности, дружбы; в лирической форме подведение итогов дня; исполнение участниками в орлятских кругах лирических песен о России.

Рекомендуемый репертуар для коллективного исполнения песен:

- «Хохлома» (автор слов и музыки Ю. Таран);
- «Ты, да я, да мы с тобой» (автор слов В. Потоцкий, автор музыки В. Иванов);
- «Совершите чудо» (автор слов В. Птичкин, автор музыки М. Пляцковский).

Примечание: при технических возможностях детского лагеря рекомендуется подготовить с участниками смены и провести в течение дня специальный радиовыпуск (пример, радиовыпуска размещен на <https://disk.yandex.ru/client/disk/22%20август>)

² При условии, что подъём и спуск Государственного флага Российской Федерации является ежедневным ритуалом.

История Государственного флага Российской Федерации

Авторы-составители:

Ковалёва А.Г., директор средней общеобразовательной школы

ВДЦ «Орлёнок»;

Хацкевич Т.Л., директор музейно-выставочного-комплекса ВДЦ «Орлёнок»;

Гордеева Е.А., заместитель директора средней общеобразовательной школы

ВДЦ «Орлёнок» по учебно-воспитательной работе.

Одним из самых узнаваемых официальных символов Российской Федерации является государственный флаг. В истории Российского триколора отражаются вехи становления нашей великой страны, её народного характера.

Единого национального флага на Руси не существовало. В допетровские времена в боевых походах использовались стяги. Они представляли собой расшитые золотом и серебром полотна, с изображенными на них церковными символами, длинными титулами государя или вельмож, командующих войском.

Впервые бело-сине-красный флаг в источниках упоминается во времена царствования Алексея Михайловича. В 1668 году его подняли на первом русском корабле «Орёл», построенном в селе Дединово Коломенского уезда. Это судно было предназначено для охраны персидских купцов во время их торговых экспедиций по Каспию и Волге. Строительство корабля велось под руководством голландца Давида Бутлера, который заявил о необходимости тканей для корабельных знамен тех расцветок, которые укажет царь. При этом он отметил в своем прошении, что принято использовать те цвета, которые считаются государственными. Просьба голландца была удовлетворена: ему прислали в нужном количестве популярные на Руси «червчатые, белые, лазоревые» киндяк и тафту. Эти три цвета являлись традиционными цветами, символика которых была понятна народу, власти и церкви. Царские грамоты скреплялись печатью красного воска, красным бархатом обшивались изнутри царские суда и кареты. Синий (голубой) считался цветом Богоматери, покровительницы русской церкви; голубые балдахины патриархов во время крестных ходов указывали на их причастность к служению ей, а белый цвет был символом свободы и величия. До нас дошли примерные описания этого флага. В его основе лежит синий крест, а по углам располагались прямоугольники белого и красного цветов. Так были определены основные цвета нашего государственного флага.

В 1693 году Пётр I впервые оказался у моря в Архангельске. Он заметил флаги немецких, голландских, английских кораблей, стоявших в порту. По примеру остальных кораблей русский царь, поднял судне «Святой

Пётр» флаг белого, синего и красного цветов, с вышитым на нём двуглавым орлом. Петр Первый отказался от креста на государственном флаге, заменив его тремя параллельными полосами по образцу просвещённой Европы с вышитым на полотнище двуглавым орлом. Сейчас этот флаг, под которым Пётр совершил свой первый морской поход по Северной Двине к Белому морю и на Соловецкие острова хранится в Центральном военно-морском музее в Санкт-Петербурге.

Интересно, что бело-сине-красный «флаг Царя Московского» стал известен в Европе во время Великого посольства, первого заграничного путешествия Петра I 1697-1698 годов. Так в честь приезда Петра Великого в Амстердам было разыграно морское сражение, где на кораблях были расположены бело-сине-красные флаги с двуглавым орлом.

Своим именованным указом от 20 января 1705 года «О флагах на торговых речных судах» Пётр Великий узаконил бело-сине-красный флаг с параллельными линиями, также определил точное расположение цветных горизонтальных полос на российском флаге.

В 1709 году Пётр I издал указ, по которому все торговые суда должны были поднимать трёхцветный флаг, но без герба.

В 1712 году на военных кораблях был поднят новый «Андреевский» флаг – белый с лазоревым крестом, в честь ордена святого апостола Андрея Первозванного. На косом кресте распяли апостола Андрея Первозванного. У христиан крест связывается с именем этого апостола, который в своих странствиях достиг берегов Чёрного моря и крестил древних русов. На Руси гордились тем, что начало русского христианства связано с деяниями самого первого из учеников Христа.

Андреевский флаг стал символом российского военного флота, а бело-сине-красный флаг, оставаясь национальным, вместе с тем служил и флагом торгового флота.

С начала XIX века бело-сине-красный флаг в качестве символа России использовался во время географических экспедиций, во время которых к Российской империи прирастала новыми землями. Прежде в знак присоединения новых территорий моряки обыкновенно водружали на новом берегу памятный крест. Но в 1806 году было положено начало новой традиции: русская морская экспедиция, обследовавшая побережье Южного Сахалина, в знак присоединения этой новой земли к России подняла на берегу залива Анива два флага - Андреевский и бело-сине-красный. С этого времени поднятие бело-сине-красного флага на вновь присоединяемых землях постепенно получает распространение как на море, так и на суше.

11 июня 1858 года императором Александром II в качестве национального был официально утверждён чёрно-жёлто-белый флаг. Предложение о введении такого флага исходило от барона Кёне, геральдиста Российской империи. Он считал, что цвета государственного флага должны соответствовать цветам государственного герба. Как следовало из

императорского указа, «гербовые цвета Империи», должны использоваться «на знаменах, флагах и других предметах, употребляемых при украшении при торжественных случаях». Сами же цвета трактовались как наследие императора Павла I, когда черный и желтый (золотой) были цветами царской кокарды и соответствовали царскому штандарту - чёрному орлу в золотом поле, а белый - как наследие императора Александра I, который добавил его к двум первым после взятия Парижа в 1814 году.

В результате нововведения у России появились два флага – государственный (имперский) чёрно-жёлто-белый для использования на казённых зданиях, и национальный – бело-сине-красный, который вывешивался на частных домах. Существование двух флагов породило в стране немало дискуссий.

Чёрно-желто-белый флаг был государственным всего 25 лет, с 1858 по 1883г. 28 апреля 1883 года Александр III «Повелением о флагах для украшения зданий в торжественных случаях» распорядился использовать бело-сине-красный флаг в качестве государственного флага Российской Империи, вместо чёрно-жёлто-белого. Считается, что тогда же три цвета флага получили и официальное толкование. Красный стал символизировать державность, синий – цвет Богородицы и белый – цвет свободы и независимости. Кроме того, цвета символизировали также и единство Белой, Малой и Великой России. Чёрно-жёлто-белый с этого момента считался династическим флагом царствующего дома Романовых.

29 апреля 1896 года император Николай II после бурных дискуссий по российской геральдике окончательно закрепил за бело-сине-красным флагом статус единственного «народного» государственного флага Российской Империи.

В начале Первой мировой войны 12 августа 1914 г. циркуляром № 29897 Министерства внутренних дел было предписано на манифестациях и «для употребления в частном быту» использовать новый флаг – бело-сине-красное полотнище с черным двуглавым орлом в желтом квадрате у древка (изображение, соответствующее дворцовому штандарту императора). Этот флаг в сложное для страны время, символизировал единство императора с российским обществом.

После февральской революции 1917 года Временное правительство оставило бело-сине-красный флаг в качестве государственного. В результате Октябрьской революции Декретом Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета от 14 апреля 1918 года «О флаге Российской Республики» было установлено, что флагом устанавливается Красное Знамя надписью «Российская Социалистическая Федеративная Советская Республика». Красный цвет стал символом единства рабочих и крестьян, идей социализма и революции.

В годы Гражданской войны триколор для части российского общества обрёл новое значение. Теперь он воспринимался как флаг свободной России,

знамя борьбы белогвардейского движения. Русская эмиграция считала бело-сине-красный флаг национальной святыней.

После образования Советского Союза в 1922 году появился новый государственный флаг: красное полотнище с серпом и молотом, а также красной звездой над ними. Более семидесяти лет красный флаг был символом нашей страны. С ним связаны многие героические страницы истории государства в XX веке: промышленный подъём 30-х годов, победа в Великой Отечественной войне, мировые научные открытия советских учёных и освоение космоса.

В конце 80-х начале 90-х годов наша страна переживала сложные политические процессы, связанные с распадом СССР. В ноябре 1990 года правительственная комиссия по разработке новой государственной символики решила проблему флага быстро и почти без разногласий: Россия имела бело-сине-красный флаг с более чем 300-летней историей, и этот флаг должен был вернуться.

Дата установления триколора в качестве государственного флага России связана с событиями августовского путча, когда 22 августа 1991 года российский триколор впервые официально подняли над Белым домом в Москве.

Указом Президента РФ от 20 августа 1994 года 22 августа отмечается День государственного флага Российской Федерации. В тексте документа определено, что «В связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам, постановляю: Установить праздник - День Государственного флага Российской Федерации и отмечать его 22 августа».

25 декабря 2000 года, накануне нового века и нового тысячелетия, принят Федеральный конституционный закон «О Государственном флаге Российской Федерации». Он определил правовое положение и правила использования флага России.

И сегодня мы можем по праву считать, что Государственный флаг России рождён славными страницами великой истории нашей страны, неповторимой культурой его народов.

Примечание:

Предполагаемый вид флага на корабле «Орёл» в 1668 году

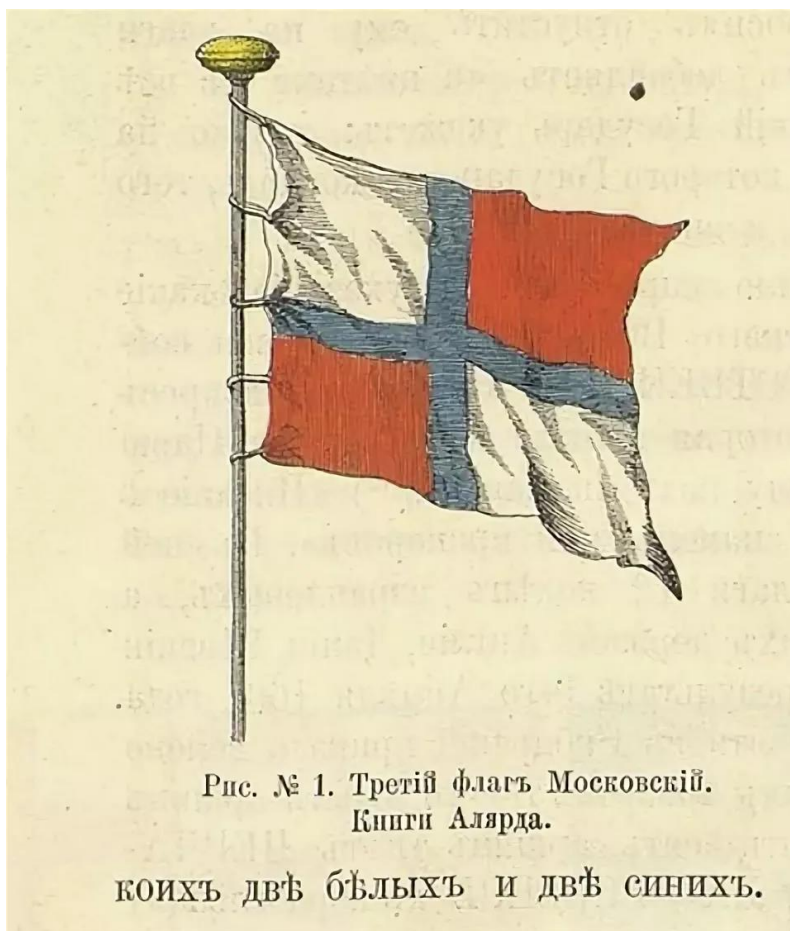
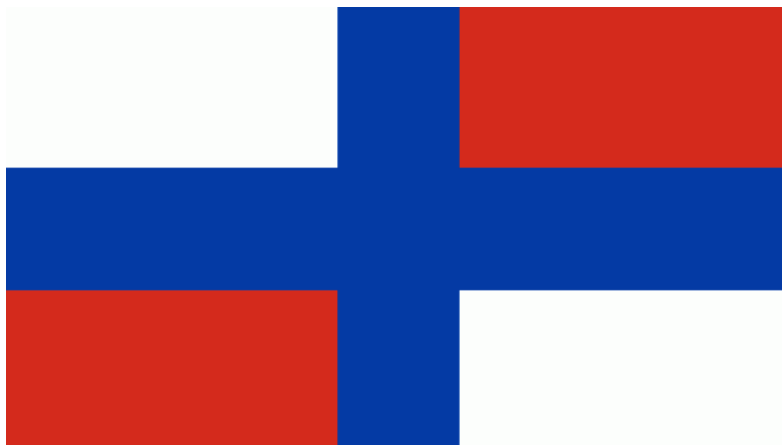


Рис. № 1. Третій флаг Московскій.
Книги Алярда.

КОИХЪ ДВѢ БѢЛЫХЪ И ДВѢ СИНІХЪ.

«Флаг царя московского» Петра Алексеевича, поднятый на яхте «Святой Пётр». В настоящее время хранится в экспозиции Музея военно-морского флота России в Санкт-Петербурге



Абрахам Сторк «Показательный бой на реке Эй в честь Петра I. 1 сентября 1697 года». 1700 г.

Текст Указа Петра I от 20 января 1705 г. «О флагах на торговых речных судах»

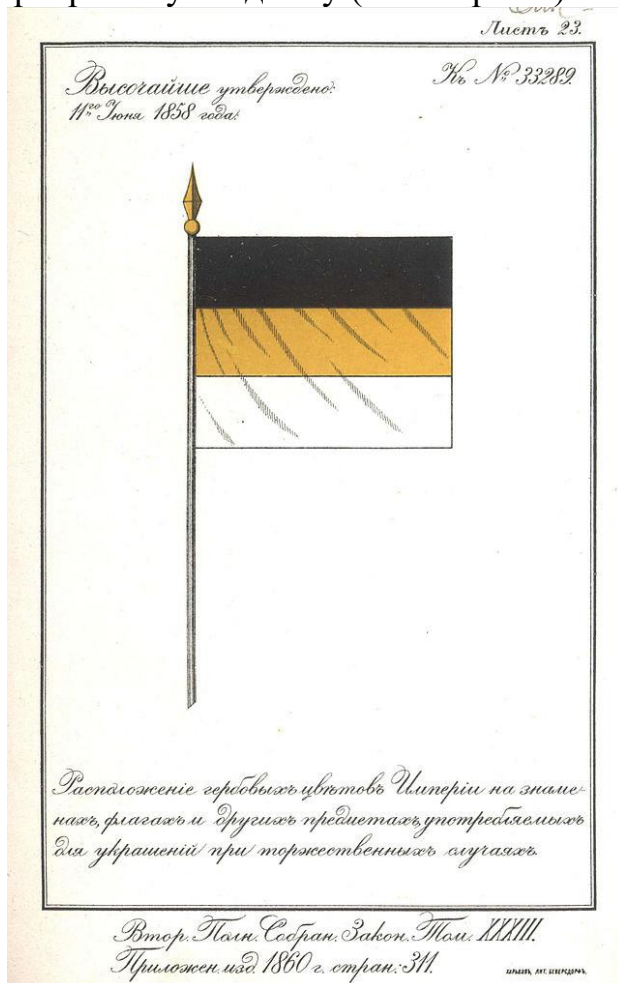
«На торговых всяких судах, которые ходят по Москве-реке и по Волге и по Двине и по всем рекам и речкам ради торговых промыслов, быть знамени по образу, каков нарисовав, послан под сим Его Великого Государя указом, а иным образом знамен, oprичь того посланного образца, на

помянутых торговых судах не ставить, а если кто учинит тому Его Велико Государя указу ослушен: тому учинено будет жестокое наказание».

Текст Указа Александра II от 11 июня 1858 г. о цветах государственного флага

Полное собрание законов Российской Империи, т. XXXIII, № 33.289

«Описание высочайше утверждённого рисунка расположения гербовых цветов империи на знамёнах, флагах и других предметах, употребляемых для украшений при торжественных случаях. Расположение сих цветов горизонтальное, верхняя полоса чёрная, средняя жёлтая (или золотая), а нижняя белая (или серебряная). Первые полосы соответствуют чёрному государственному орлу в жёлтом поле, и кокарда из сих двух цветов была основана императором Павлом I, между тем как знамёна и другие украшения из сих цветов употреблялись уже во времена царствования императрицы Анны Иоанновны. Нижняя полоса белая или серебряная соответствует кокарде Петра Великого и императрицы Екатерины II; император же Александр I, после взятия Парижа в 1814 году, соединил правильную гербовую кокарду с древней Петра Великого, которая соответствует белому или серебряному всаднику (св. Георгию) в московском гербе».





Михай Зичи «Александр II и шах Наср-эд-Дин во время парада на Царицыном лугу в 1873 году»



Васнецов В. М. «Известие о взятии Карса». 1878 г.

В.И. Даль о цветах государственного флага Российской империи

Академик Петербургской академии наук В.И. Даль писал: «Все народы Европы знают цвета, масти, краски свои — мы их не знаем и путаем, подымая разноцветные флаги невпопад. Народного цвета у нас нет; цвет армии — зелёный и алый; казённый цвет — военный, георгиевский: белый, жаркой, чёрный (серебро, золото, чернь) и этот же цвет значков (кокард); знамёна наши и крепостные флаги разноцветные; морской военный флаг — белый с Андреевским крестом; торговые — белый, синий, красный, вдоль. Какие же цвета подымать и носить на себе, какими украшать здания и пр. при мирных народных торжествах?»

Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М., 1991. Т. IV. с. 535.



Константин Маковский Народное гулянье во время Масленицы на Адмиралтейской площади в Петербурге. 1869

О флагах для украшения зданий в торжественных случаях: Указ Государя Императора Александра III от 28 апреля 1883 г. [Текст] // Полное собрание законов Российской Империи. – СПб., 1886. – Собр. III.

«По всеподданнейшему Министра Внутренних Дел докладу, Государь Император, в 28-й день Апреля 1883 года, Высочайше повелеть соизволил: чтобы в тех торжественных случаях, когда признается возможным дозволить украшение зданий флагами, был употребляем исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней — белого, средней — синего и нижней — красного цветов; употребление же иностранных флагов допускать лишь по отношению к зданиям, занимаемым посольствами и консульствами

иностранных держав, а также в тех случаях, когда для чествования приезжающих в Империю Членов царствующих династий и вообще почетных представителей иноземных Государств признано будет необходимым украсить дома флагами их национальности».

Из записок совещания от 28 апреля 1883 года:

«Что касается закона 1883 года об украшении зданий исключительно бело-сине-красным флагом, то из письменного Всеподданнейшего доклада, находящегося в деле, Совещанием усмотрено, что Министр Внутренних дел Статс-Секретарь граф Толстой представлял к Высочайшему утверждению два флага: чёрно-оранжево-белый и бело-сине-красный, первый — как национальный и второй — как торговый и что Государь Император избрал из них последний флаг, назвав его исключительно русским и тем, казалось бы, окончательно разрешил вопрос о единстве нашего государственного народного флага».

Из записок особого совещания под председательством адмирала К.Н. Посьета для обсуждения вопроса о Российском национальном флаге от 5 апреля 1896 года

«...флаг бело-сине-красный имеет полное право называться российским или национальным и цвета его: белый, синий и красный именоваться государственными; флаг же черно-оранжево-белый не имеет к тому ни геральдических, ни исторических оснований».

«Если, для определения народных цветов России, обратиться к народному вкусу и народным обычаям, к особенностям природы России, то и этим путем для отечества нашего определятся те же национальные цвета: белый, синий, красный. Великороссийский крестьянин в праздник ходит в красной или синей рубашке, малорос и белорус — в белой; бабы русские рядются в сарафаны тоже красные и синие. Вообще, в понятиях русского человека - что красно, то хорошо и красиво...

Если к этому присоединить белый цвет снежного покрова, в который вся Россия облакается в течение более полугода, то, на основании и этих признаков, для эмблематического выражения России, для русского народного или государственного флага, наиболее свойственным оказываются цвета, установленные Великим Петром».

Государственный флаг Российской империи с 1914 г.

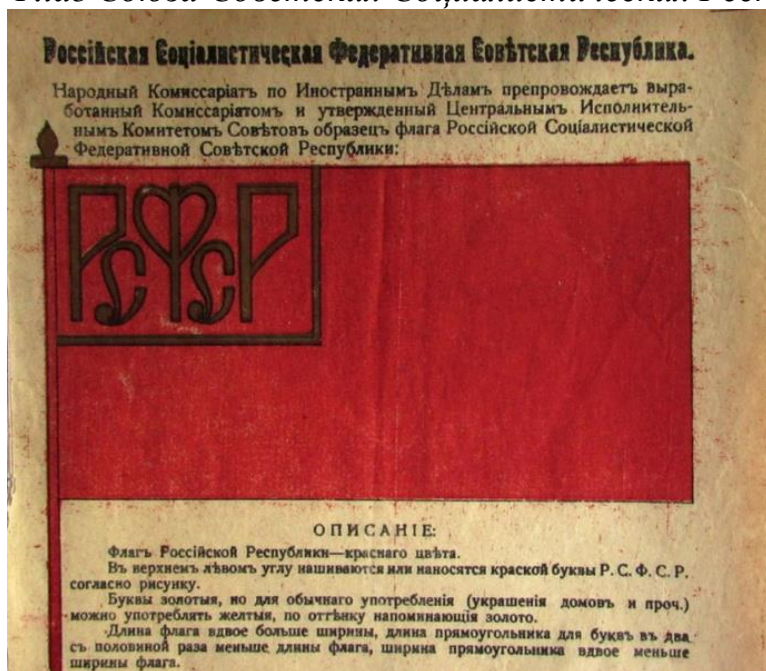


Подъ этимъ знаменемъ встрѣчаетъ насъ заря:
Расцвѣтъ Россіи и славянъ свобода!..
И знамя это — символъ единенія Царя
И Его вѣрнаго, могучаго народа.

Флаг Российской Социалистической Федеративной Советской республики 1918 г.

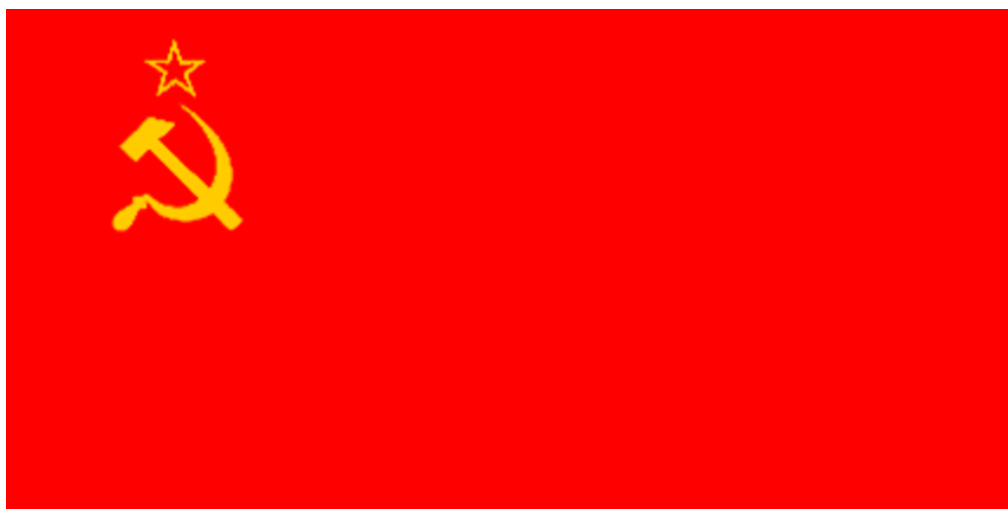


Флаг Союза Советских Социалистических Республик



30 декабря 1922 года I Всесоюзный Съезд Советов принял декларацию об образовании СССР. В статье 22 Договора об образовании СССР было указано, что «Союз Советских Социалистических Республик имеет свой флаг, герб и государственную печать».

ст. 71 Конституции СССР 1924 г. «Государственный флаг Союза Советских Социалистических Республик состоит из красного или алого полотнища с изображением на его верхнем углу у древка золотого серпа и молота и над ним красной пятиконечной звезды, обрамленной золотой каймой. Отношение ширины к длине 1:2»



Государственный флаг Российской Федерации представляет собой прямоугольное полотнище из трёх равновеликих горизонтальных полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цвета. Отношение длины флага к его ширине 2:3.



Факты для игры «Факты истории»

Пробный вариант:

Факт слева: Флаг России состоит из трёх цветов: белый, синий, красный.

Факт справа: Флаг России состоит из трёх цветов: чёрный, зелёный, белый.

1. 11 июня 1858 года императором Александром II в качестве национального был официально утверждён

Факт слева: чёрно-жёлто-белый флаг.

Факт справа: бело-сине-красный флаг.

Правильный ответ: Чёрно-жёлто-белый флаг. Предложение о введении такого флага исходило от барона Кёне, геральдиста Российской империи. Он считал, что цвета государственного флага должны соответствовать цветам государственного герба. Как следовало из императорского указа, «гербовые цвета Империи», должны использоваться «на знаменах, флагах и других предметах, употребляемых при украшении при торжественных случаях». Сами же цвета трактовались как наследие императора Павла I, когда чёрный и жёлтый (золотой) были цветами царской кокарды и соответствовали царскому штандарту - чёрному орлу в золотом поле, а белый - как наследие императора Александра I, который добавил его к двум первым после взятия Парижа в 1814 году.

2. В XIX веке у России было два флага

Факт слева: казённый и императорский.

Факт справа: государственный и национальный.

Правильный ответ: Государственный и национальный. Государственный (имперский) чёрно-жёлто-белый для использования на казённых зданиях, и национальный – бело-сине-красный, который вывешивался на частных домах. Существование двух флагов породило в стране немало дискуссий.

3. После бурных дискуссий по российской геральдике окончательно за бело-сине-красным флагом статус единственного «народного» государственного флага Российской Империи закрепил император

Факт слева: Николай I.

Факт справа: Николай II.

Правильный ответ: Николай II.

4. Дату установления триколора в качестве Государственного флага России

Факт слева: 12 июня 1991 года

Факт справа: 22 августа 1991 года

Правильный ответ: Дата установления триколора связана с событиями августовского путча, когда 22 августа 1991 года российский триколор впервые официально подняли над Белым домом в Москве.

5. С начала XIX века флаг этих цветов в качестве символа России использовался во время географических экспедиций, во время которых к Российской империи прирастала новыми землями.

Факт слева: Бело-сине-красный флаг

Факт справа: Чёрно-жёлто-белый флаг

Правильный ответ: Бело-сине-красный флаг

6. Впервые бело-сине-красный флаг в источниках упоминается во времена царствования

Факт слева: Алексея Михайловича.

Факт справа: Петра I.

Правильный ответ: Впервые бело-сине-красный флаг в источниках упоминается во времена царствования Алексея Михайловича. В 1668 году его подняли на первом русском корабле «Орёл», построенном в селе Демино Коломенского уезда.